



Mike Magatagan

United States (USA), SierraVista

Chorus: "Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen" for Winds & Strings (BWV 195 No 1) Bach, Johann Sebastian

About the artist

I'm a software engineer. Basically, I'm computer geek who loves to solve problems. I have been developing software for the last 25+ years but have recently rekindled my love of music.

Many of my scores are posted with individual parts and matching play-along however, this is not always practical. If you would like individual parts to any of my scores or other specific tailoring, please contact me directly and I will try to accommodate your specific needs.

Artist page : <https://www.free-scores.com/Download-PDF-Sheet-Music-magataganm.htm>

About the piece



Title:	Chorus: "Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen" for Winds & Strings [BWV 195 No 1]
Composer:	Bach, Johann Sebastian
Arranger:	Magatagan, Mike
Copyright:	Public Domain
Publisher:	Magatagan, Mike
Instrumentation:	Winds & String Orchestra
Style:	Baroque
Comment:	Johann Sebastian Bach was better known as a virtuoso organ than as a composer in his day. His sacred music, organ and choral works, and other instrumental music had an enthusiasm and seeming freedom that concealed immense rigor. Bach's use of counterpoint was brilliant and innovative, and the immense complexities of his compositional style -- which often included religious and numerological symbols that seem to fit perfectly together in a prof... (more online)

Mike Magatagan on [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- listen to the audio
- share your interpretation
- comment
- contact the artist



Chorus: "Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen"

J.S. Bach (BWV 195 No. 1)

Arranged for Winds & Strings by Mike Magatagan 2014

Andante

mf

Flutes

Oboes

Bb Trumpets

French Horn

F Tuba

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

Bass

8

F1
 F2
 F3
 O1
 O2
 T1
 T2
 Fh
 Tu
 V1
 V2
 Va
 Vc
 Cb

F1
 F2
 F3
 O1
 O2
 T1
 T2
 Fh
 Tu
 V1
 V2
 Va
 Vc
 Cb

10

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

8

Cb

13

F1

F2

F3

O1

O2

T1

mf

T2

mf

Fh

mf

Tu

mf

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

16

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

19

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

22

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

25

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

28

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

30

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

33

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

35

F1
 F2
 F3
 O1
 O2
 T1
 T2
 Fh
 Tu
 V1
 V2
 Va
 Vc
 Cb

14 Chorus: "Dem Gerechten muss das Licht immer wieder aufgehen" (BWV 195 No 1) by J.S. Bach Arranged for Winds & Strings by Mike Magatagan
Mike Magatagan (magataganm@cox.net or Mike Magatagan on <http://www.MuseScore.com>)

39

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

42

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

45

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

7

8

48

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

50

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

3

53

F1
 F2
 F3
 O1
 O2
 T1
 T2
 Fh
 Tu
 V1
 V2
 Va
 Vc
 Cb

57

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

61

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

65

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

68

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

71

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

74

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

3

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

8

Cb

72

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

3

80

F1
 F2
 F3
 O1
 O2
 T1
 T2
 Fh
 Tu
 V1
 V2
 Va
 Vc
 Cb

8

83

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

86

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

89

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

91

92

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

95

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

98

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8

101

F1

F2

F3

O1

O2

T1

T2

Fh

Tu

V1

V2

Va

Vc

Cb

8